

VERLAGSPROGRAMM

Da kiekste!

Frühjahr 2023

JaronVERLAG



Liebe Buchhändlerinnen und Buchhändler, liebe Kolleginnen und Kollegen,

unser erstes Jahr als „neuer“ Verlag liegt hinter uns. 13 Neuerscheinungen haben wir herausgebracht und noch einige bewährte Titel nachgedruckt. Obwohl uns geraten wurde, in diesem Krisenjahr 2022 sehr vorsichtig zu agieren: Unser Ziel war es, wieder stärker sichtbar zu werden im Buchhandel, und das ist uns auch gelungen. Wir haben *Die Berlin-Bibliothek* gestartet, in der wir vergessene Meisterwerke der Berliner Literatur heutigen Leser:innen neu präsentieren wollen. Die Reaktion auf die Romane von Alice Berend („definitiv eine Wiederentdeckung wert“, schrieb Denis Scheck), Rudolf Braune und Rahel Sanzara sowie auf den *Detektiv Kranich* von Arno Alexander, der unter Krimi-Liebhaber:innen für „Furore“ (Hammett-Inhaber Christian Koch) gesorgt hat, zeigen uns, dass wir da auf dem richtigen Weg sind. Im April setzen wir die Reihe fort mit einem „jüngeren“ Werk: **Volk ans Gewehr**, 1959 von Axel Eggebrecht geschrieben, eröffnet einen faszinierenden Blick in den Berliner Alltag der Jahre 1930 bis 1934 – und erklärt durch seine geniale Verschränkung von fiktiver Erzählung und journalistischer Analyse den für uns Nachgeborene so rätselhaften Aufstieg der Nazis.

Vor Weihnachten haben wir eine zweite Reihe begonnen: **Jarons geheime Kriminalbibliothek**, in der wir völlig vergessene Schätze der deutschen Kriminalliteratur heben. Der erste Band, **Das mechanische Hirn**, spielt Ende der 1920er-Jahre in Berlin und Paris, der zweite Band erzählt die „wahre“ Geschichte von **Jack dem Aufschlitzer** in London um 1890. Mirko Schädel, der Fachmann schlechthin für historische deutschsprachige Krimis, hat die beiden Bände entdeckt und mit Nachworten versehen.

Ich lese gern Krimis, wie viele andere Menschen auch, und so freue ich mich, dass wir die Jaron-Krimi-Tradition mit spannenden, renommierten Autor:innen fortsetzen können. Nach dem schrägen **Fucktown** von Sobo Swobodnik im Oktober („Genial!“, meint Cornelia Hüppe von der Buchhandlung Miss Marple), erscheint nun im Februar **Loreley** von Wolfgang Brenner. Im Mittelpunkt steht die stark übergewichtige und ziemlich eigensinnige Kriminalkommissarin Loreley Kubitko, die sich in einen scheinbar aussichtslosen Fall in Schöneberg-Nord verbeißt.

Walter Ulbrichts letzter Coup ist ein herrlich skurriler Krimi des Berliner Autorenquartetts Bauer Gollanek Klostius Stracke, der von

merkwürdigen Geschehnissen zwischen Ost- und West-Berlin im Jahre 1973 erzählt und endlich auch die Wahrheit über Walter Ulbrichts plötzlichen Tod enthüllt.

Und besonders freue ich mich auf den nächsten Kappe-Krimi, mit der diese inzwischen älteste deutsche Krimi-Reihe bei ihrer Reise durch die Berliner Geschichte im Jahr 1982 ankommen wird. In **Agentenfieber** erzählt Bettina Kerwien von einem Mord bei den Dreharbeiten zum James-Bond-Film *Octopussy* am Checkpoint Charlie.

Kein Krimi, sondern eine poetisch und atmosphärisch dicht geschriebene Coming-of-Age-Geschichte ist Dietlind Köhnckes Roman **Grenzwege**. Er erzählt von einer Jugend in der DDR der 50er-Jahre und den Kämpfen um die persönliche und politische Freiheit der jungen, in Glienicke/Nordbahn aufwachsenden Lily.

Die erfolgreiche *Kompakt*-Reihe setzen wir mit einem Band fort, der sich sowohl an Tourist:innen als auch an Berliner:innen richtet: **Berlins Inseln**. Martin Demmler und der Fotograf Günter Schneider führen die Leser:innen zu 45 dieser Oasen der Ruhe.

Und schließlich möchte ich noch einmal auf unseren Vorweihnachtserfolgsband hinweisen: **Da kiekste!**, der 333 Gründe versammelt, warum Berlin einmalig ist. Auch dieses Format werden wir zu einer Reihe ausbauen. Überhaupt finden Sie in unserer umfangreichen Backlist zahlreiche spannende Titel: Stadtführer, Bildbände, Romane und kleine Schmankerl wie die Jargon-Bände, die wir neu aufgelegt haben.

Drücken wir uns allen die Daumen, dass wir nach dem harten Jahr 2022 ein erfolgreiches Jahr 2023 erleben werden! Und bleiben Sie uns wegen.

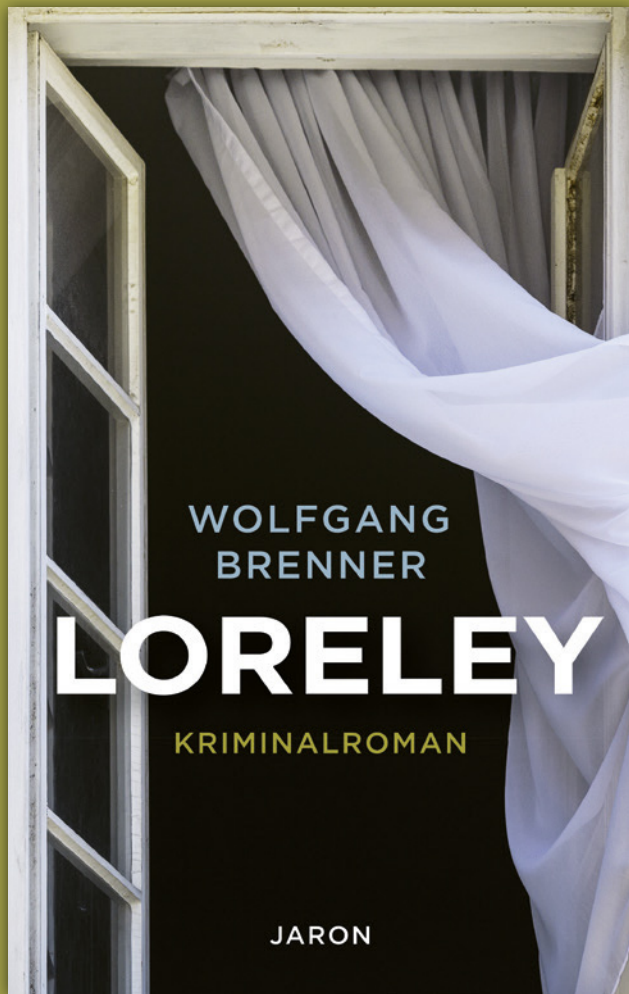
Ihr



Arnt Cobbers



Copyright: Kitty Kleist-Henrich



Eine starke Ermittlerin – und viele Verdächtige

Wolfgang Brenner

LORELEY

Kriminalroman

Broschur, 320 Seiten

Format: 12x19 cm

€ 16,-

ISBN 978-3-89773-147-9

erscheint im Februar



„Hat das Mädchen alleine da oben gewohnt?“

„Nee, zusammen mit dem Vater und ihrem vier Jahre älteren Bruder. Der Vater war einkaufen. Als er heimkam, stand die Feuerwehr schon vor der Tür.“

„Er hat das da ... die Leiche seiner Tochter also gesehen?“

„War nicht zu vermeiden.“

„Und?“

„Was und?“

Manche Kollegen von der Schutzpolizei sind etwas begriffsstutzig.

„Wie hat er ´s verkraftet?“

Der Mann hob die Schultern.

„Ganz anständig.“

„Anständig?“

„Er hat nicht rumgeschrien.“

„Fein.“

Alles deutet darauf hin, dass sich die übergewichtige Schülerin Gudrun Läßle aus dem Fenster des vierten Stocks gestürzt hat. Nur Kriminalkommissarin Loreley Kubitko will nicht an einen Selbstmord glauben. Vielleicht, weil sie selbst stark übergewichtig ist?

WOLFGANG BRENNER schreibt Romane und Sachbücher. Für seine Arbeit wurde er mehrfach ausgezeichnet. Er lebt seit über 40 Jahren in Berlin-Schöneberg – und zwar genau dort, wo *Loreley* spielt. Im Jaron Verlag ist von ihm außerdem erschienen: *Stinnes ist tot* (Es geschah in Berlin 1924, derzeit nur als E-Book erhältlich).





Coming-of-Age am Rande Ost-Berlins in den 50er-Jahren

Dietlind Köhncke

GRENZWEGE

**Eine Jugend im geteilten Deutschland
Roman**

Broschur, 200 Seiten

Format: 12x19 cm

€ 14,-

ISBN 978-3-89773-146-2

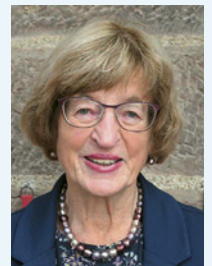
erscheint im März

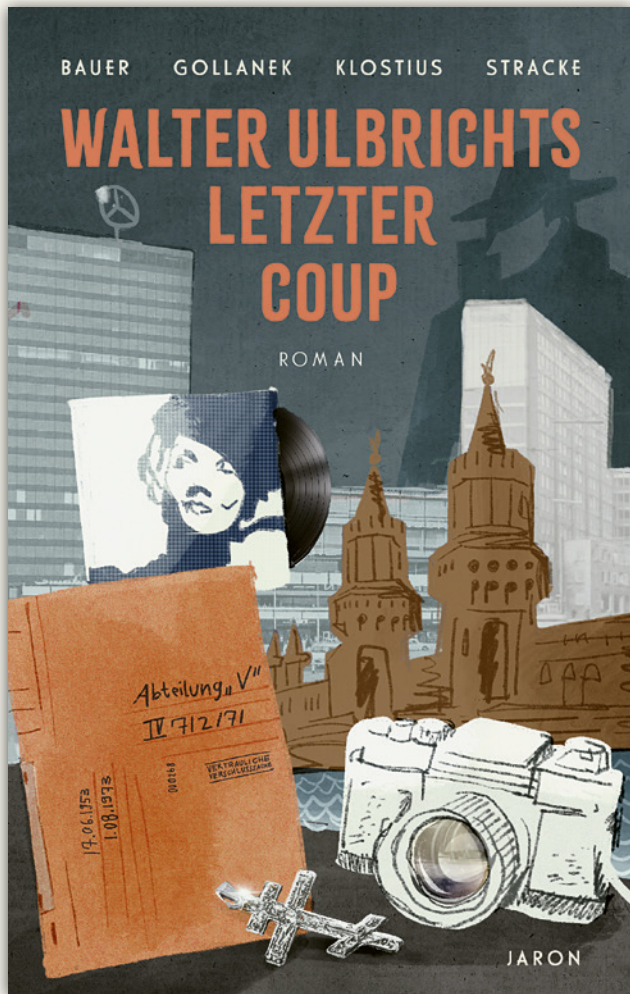


Wir sind es gewohnt, an der Grenze zu leben. Jeden Tag überquere ich sie, wenn ich zur Schule fahre, jeden Tag läuft meine Mutter über die Grenze zu ihrer Arbeit bei der Reichsbahn und fährt mein Vater mit dem Fahrrad nach Westberlin. Grenzen sind unser Alltag, nur Bärbel ist davon verschont, weil sie in unserem Ort zur Schule geht, so wie ich früher auch. Wie einfach damals alles war. In zehn Minuten war ich in der Schule, manchmal auch in zwanzig, wenn ich den Umweg über den am Weg gelegenen Friedhof nahm, die Grabsteine studierte und die Lebenszeit der Toten ausrechnete.

Dietlind Köhncke erzählt vom Erwachsenwerden einer jungen Frau in der DDR der 50er-Jahre, die sich ihre persönliche Freiheit und Unabhängigkeit erkämpft. Ein poetischer, atmosphärisch dichter Roman und ein Stück erlebter Zeitgeschichte. Neben Ost- und West-Berlin ist der Hauptschauplatz Glienicke/Nordbahn.

DIETLIND KÖHNCKE, geboren in Aachen und aufgewachsen in der DDR, studierte nach ihrer Flucht in den Westen Literaturwissenschaft, Soziologie und Philosophie. Sie arbeitete als Lehrerin und in der Lehrerausbildung sowie als Gruppenanalytikerin und Supervisorin. Sie veröffentlichte Essays, u. a. über Spiel und Kreativität, Gedichte und die Erzählung *Die Wörtersammlerin*.





Skurril, rasant und höchst mysteriös

Bauer Gollanek Klostius Stracke

WALTER ULBRICHTS LETZTER COUP

Roman

Broschur, ca. 320 Seiten

Format: 12x19 cm

€ 16,-

ISBN 978-3-89773-149-3

erscheint im Februar



„Und was frisst so ein Tier?“, wandte er sich wieder an den Direktor.
 „Nun, das ist etwas makaber. Mit seinem scharfen Schnabel, der durch Schmutz und Bakterien vergiftet ist, beißt der Nandu größere Tiere. Die können nach der Attacke meistens fliehen. Aber der Nandu folgt ihnen und wartet, bis sein Opfer am Gift zugrunde geht. Manchmal fangen Nandus auch schon vor dem Tod ihrer Beute an, sie zu fressen.“
 „Na, das klingt doch sehr vertraut.“ Ulbricht kicherte.
 „Ganz wie der neue Genosse Generalsekretär.“
 Dem Direktor stockte der Atem.
 „Hier kommt die Presse!“ Froh über die Ablenkung zertrte der Direktor einen Fotografen heran. „Das *Neue Deutschland* möchte ein Foto haben.“
 „Soll es kriegen, soll es kriegen.“ Ulbricht stellte sich in Positur. Die Nandudame im Hintergrund war kaum noch zu sehen.

Berlin 1973: Der Kalte Krieg ist allgegenwärtig. In Ost-Berlin regieren die Russen, in West-Berlin die Alliierten und Axel Springer. Thea von Glinsky arbeitet als Enthüllungsjournalistin für die *B.Z.* Als ihre Tante Erna in Ost-Berlin stirbt, bittet sie ihren Ex-Mann Oliver, ein wertvolles Erbstück aus Ernas Wohnung zu holen – ohne zu ahnen, dass das silberne Kreuz von großer Bedeutung ist. Mit seiner Hilfe nämlich lässt sich die geheimnisumwitterte Abteilung V steuern, die Walter Ulbrichts letzten Coup ins Werk setzen soll. Doch das Kreuz ist inzwischen in die falschen Hände geraten ...

Sie sind ein eingespieltes Team: **MANUELA KLOSTIUS**, **OLIVER GOLLANEK** und **FRIEDRICH STRACKE** schreiben schon seit Jahren zusammen unter der fachlichen Anleitung von **CLAUDIA JOHANNA BAUER**. Für *Walter Ulbrichts letzter Coup* haben sie jahrelang sorgfältig recherchiert – und dann mit viel Kreativität eine kontrafaktische Geschichte erschaffen.



O. Gollanek



M. Klostius



C. J. Bauer



F. Stracke



Ein MeToo-Protest in den vermeintlich Goldenen Zwanzigern, einfühlsam und trotzdem kämpferisch beschrieben von Rudolf Braune. Ein Roman mit klarer Botschaft.

Rudolf Braune
DAS MÄDCHEN AN DER ORGA PRIVAT

Die Berlin-Bibliothek Bd. 2

€ 14,-

ISBN 978-3-89773-971-0



Die junge Lotte Schumacher muss sich in den 1910er-Jahren als berufstätige Frau und alleinerziehende Mutter in der Welt behaupten. Rahel Sanzaras psychologisch genaue Studie einer nur auf den ersten Blick gewöhnlichen Frau.

Rahel Sanzara
DIE GLÜCKLICHE HAND

Die Berlin-Bibliothek Bd. 4

€ 14,-

ISBN 978-3-89773-973-4



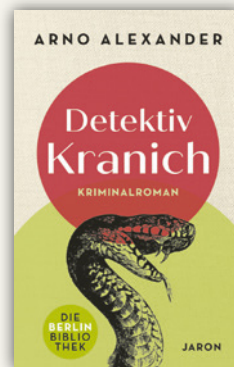
Ein Bestseller aus den 1910er-Jahren: Alice Berend erzählt in ihrem Roman die Aufstiegsgeschichte der Hauswirtsfamilie Hempel – lebensklug, witzig und einfach herzerwärmend.

Alice Berend
FRAU HEMPELS TOCHTER

Die Berlin-Bibliothek Bd. 1

€ 14,-

ISBN 978-3-89773-970-3



Der draufgängerische Detektiv Kranich jagt im Berlin der frühen 1930er-Jahre einen durchtriebenen Giftmörder – ein rasanter Krimi mit Witz und Lokalkolorit.

Arno Alexander
DETEKTIV KRANICH

Die Berlin-Bibliothek Bd. 3

€ 14,-

ISBN 978-3-89773-972-7



Über sieben Jahrzehnte hinweg spannt Alice Berend die Geschichte der Spreemanns und ihres Geschäfts am Dönhoffplatz im Berlin des 19. Jahrhunderts. Einfach charmant!

Alice Berend
SPREEMANN & CO.

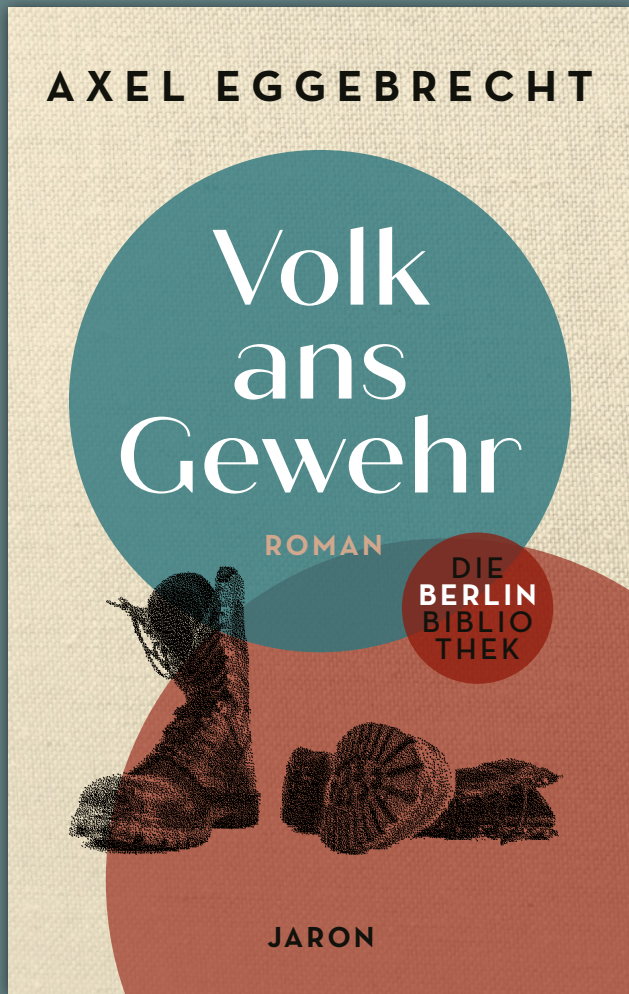
Die Berlin-Bibliothek Bd. 5

€ 16,-

ISBN 978-3-89773-974-1

„Die Berlin-Bibliothek: Ein spannendes Vorhaben, das man nach der Lektüre der ersten Bände nur begrüßen kann!“

Der Tagesspiegel



Ein eindrückliches Zeitbild vom Aufstieg der Nationalsozialisten

Axel Eggebrecht

VOLK ANS GEWEHR

Chronik eines Berliner Hauses 1930–34

Die Berlin-Bibliothek Bd. 6

Roman

Broschur, ca. 320 Seiten

Format: 12x19 cm

€ 16,-

ISBN 978-3-89773-975-8

erscheint im März



Berlin hatte etwas, was mancher uralten Stadt voller Glanz und Tradition nicht in gleichem Maße eignete: Berlin hatte Charakter. Einen spröden, eigenwilligen Charakter, der nicht ganz so leicht zu durchschauen war, wie es Besuchern auf den ersten Blick vorkam. Ungern ließ diese Stadt sich etwas vormachen. Es konnte aber geschehen, dass sie sich selbst etwas vormachte, und möglicherweise bestand eben jetzt diese Gefahr; sonst hätte man jene Leute in ihren Wochenenduniformen ein wenig ernster genommen.

Berlin in den frühen 1930ern: Propaganda, Proteste und Straßenkämpfe gehören zum Alltag. Mittendrin die Bewohnerinnen und Bewohner des Mietshauses in der Charlottenburger Herderstraße: eine aufstrebende Tänzerin, ein SA-Truppführer, ein unpolitischer Journalist ...

Axel Eggebrecht veranschaulicht das Abrutschen Deutschlands in die Nazi-Diktatur durch scheinbar zufällig gewählte Einzelschicksale – und berichtet zugleich fast journalistisch von den realen politischen Geschehnissen. Das ist spannend erzählt. Und erklärt vieles, was uns Nachgeborenen rätselhaft erscheint.

AXEL EGGBRECHT (1899–1991), als Soldat im Ersten Weltkrieg, schrieb nach seinem Germanistik-Studium als Journalist in Berlin u. a. für die *Weltbühne*. 1933 war er aufgrund „radikaldemokratischen Engagements“ für einige Monate im KZ Hainewald inhaftiert. Nach 1945 lebte er als bekannter Rundfunkjournalist und Publizist in Hamburg.



Eduard Rhein & Heinz Stratz
**DAS MECHANISCHE
 HIRN**
 Broschur, 150 Seiten
 Format: 12x19 cm
 € 15,-
 ISBN 978-3-89773-951-2
 im November erschienen

Einer der ersten Science-Fiction-Krimis der Welt!

Die Leiche des berühmten Erfinders Professor Hedlund wird aus einem Heißluftballon über Berlin abgeworfen. Die Polizei ist ratlos. Welche Rolle spielt Hedlunds Neffe und Assistent? Und welche der mysteriöse Erwin Pan, der über die Gabe verfügt, Radiowellen zu hören? Als beide Tatverdächtige verschwinden, übernimmt der wohlhabende Amateurdetektiv Dr. Osten den Fall. Bald entdeckt er eine Spur in Paris, wo in einem populären Varieté ein gewisser Professor Bánky mit einem Maschinenmenschen auftritt, der über erstaunliche Fähigkeiten verfügt ...

EDUARD RHEIN (1900–1993) war ein Multitalent: Er studierte Elektrotechnik und arbeitete an der Entwicklung eines Radargerätes mit, verdiente sein Geld zeitweilig als Geiger, schrieb mit Eduard Künneke die Operette *Traumland* und machte als Chefredakteur die *Hör Zu!* zur auflagenstärksten Programmzeitschrift Europas. Rhein publizierte zahlreiche Fachbücher, Romane und Kinderbücher.
 Von **HEINZ STRATZ** (1897–1941) weiß man dagegen kaum etwas. Er fiel im Zweiten Weltkrieg in Polen, seine Bücher sind heute nahezu vergessen.

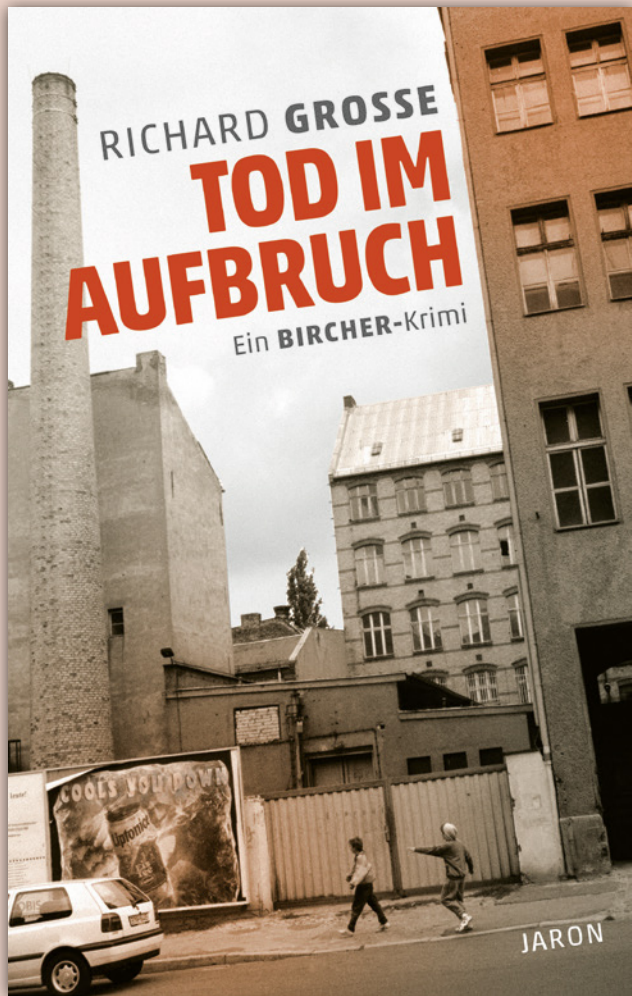


Victor von Falk
JACK DER AUFSCHLITZER
Das blutige Geheimnis Londons
 Broschur, 178 Seiten
 Format: 12x19 cm
 € 15,-
 ISBN 978-3-89773-952-9
 im November erschienen

Die wahre Geschichte von Jack the Ripper

Die Öffentlichkeit weiß bis heute nicht, wer als Jack the Ripper um 1890 auf den Straßen Londons zahlreiche Frauen ermordete. Dabei ist die Identität des Mörders längst enthüllt. Durch einen glücklichen Zufall gelang es Victor von Falk bereits 1908, Einsicht in die streng geheimen Polizeiakten zu nehmen. In diesem Roman enthüllt der Wiener Schriftsteller die wahre – überaus frappierende – Geschichte von Jack dem Aufschlitzer, schildert die spektakulärsten Morde und leuchtet die psychologischen Hintergründe aus. Drastisch, einfühlsam – und natürlich frei erfunden!

VICTOR VON FALK ist eines der Pseudonyme des Schriftstellers und Verlegers Hans Heinrich Sochaczewski (1861–1922), der auch unter den Namen Harry Scheff, Heinrich Büttner und weiteren Pseudonymen kolportageartige Romane veröffentlichte.



Zu treuen Händen – ein Wirtschaftskrimi aus den 90er-Jahren

Richard Grosse

TOD IM AUFBRUCH

Kriminalroman

Broschur, 336 Seiten

Format: 12x19 cm

€ 16,-

ISBN 978-3-89773-148-6

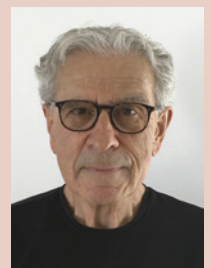
erscheint im Februar



„Aber wir haben doch noch keine Ahnung, ob wir mit dem Duschgel punkten werden“, sagte Schulz leise. Wagner lächelte nachsichtig. „Stell dir vor, du müsstest einen Fünfjahresplan schreiben. Hast du damals gewusst, was im zweiten oder dritten Jahr wirklich abgesetzt wird? Nee, natürlich nicht, deshalb ist's ja auch ein Plan. Der muss nur plausibel sein und gute Stimmung erzeugen. Die bei der Treuhand müssen davon überzeugt werden, dass wir mit unserem Super S im Osten punkten. Punkt, aus.“

Berlin-Mitte, Anfang der 90er-Jahre. Aus der *Berliner Duft* ist die *Berlin Beauty* geworden, und ein „Berater“ aus Bayern zeigt den „Ossis“, wie man in diesen Umbruchzeiten das große Rad dreht. Bis ein Toter den innerbetrieblichen Frieden stört. Karl Bircher, bis vor Kurzem Major, nun Kriminalhauptkommissar, nimmt die Ermittlungen auf.

RICHARD GROSSE, geboren während des Exils seiner Eltern 1944 in London, wuchs in der DDR auf, studierte in Moskau Chemie und war als Professor für Biochemie am Zentralinstitut für Molekularbiologie in Berlin-Buch tätig. 1994 gründete er in Berlin ein humangenetisches Diagnostiklabor. Seit seinem Rückzug aus dem Berufsleben 2018 widmet er sich vornehmlich dem Schreiben. Nach *Mordshochhaus*, *Russengold* und *Schrittfehler* (erschieden im Verlag Bild und Heimat) ist *Tod im Aufbruch* bereits sein vierter Kriminalroman um den Ermittler Karl Bircher.





Wirbel um 007 – Kappe jagt den Mörder vom Checkpoint Charlie

Bettina Kerwien
AGENTENFIEBER
 Es geschah in Berlin 1982
 Kriminalroman
 Broschur, ca. 208 Seiten
 Format: 12x19 cm
 € 12,-
 ISBN 978-3-89773-889-8
 erscheint im April



„Kriminaloberkommissar Kappe“, liest BND-Major Galan vom Türschild ab. „Sie sehen ja noch schlechter aus als heute Nacht, Mann. Wer hat Sie denn vom Kreuz abgehängt?“ Der Agent lächelt verwegen und hat die Hände in den Taschen seiner Maßanzughose vergraben.
 „Als einfacher West-Berliner Beamter beeindruckt mich eine Großlage halt“, sagt Kappe. „Gibt's sonst noch was Neues? Ich meine, außer dass wir alle sterben werden?“

James Bond ist in Berlin: Für den neuen Streifen *Octopussy* wird direkt am Checkpoint Charlie gedreht. Den Alliierten kommen die Filmarbeiten als Ablenkung gerade recht, denn eine Mitarbeiterin der Kommerziellen Koordinierung, Marina Mars, soll aus der DDR überlaufen – und dabei ein millionenteures Fabergé-Ei über die Grenze schmuggeln. Doch zur Übergabe kommt es nicht: Marina Mars verschwindet, und am Ort der geplanten Aushändigung wird ein BND-Agent tot aufgefunden. Kommissar Kappe nimmt gemeinsam mit seinem Kollegen Landsberger die Ermittlungen auf ...

BETTINA KERWIEN übernimmt mit *Agentenfieber* als feste Autorin die Reihe „Es geschah in Berlin“, für die sie in den letzten Jahren bereits drei Bände geschrieben hat. Die gebürtige Berlinerin studierte Amerikanistik und Publizistik. Sie ist Geschäftsführerin eines Stahlbauunternehmens und widmet sich in jeder freien Minute dem Schreiben. Im Jaron Verlag ist von ihr auch der Krimi *Mitternachtsnotar* erschienen.





€ 10,- ISBN -882-9 € 8,95 ISBN -880-5 € 7,95 ISBN -873-7 € 7,95 ISBN -867-6 € 7,95 ISBN -866-9 € 7,95 ISBN -855-3 € 7,95 ISBN -854-6



€ 7,95 ISBN -817-1 € 7,95 ISBN -816-4 € 7,95 ISBN -797-6 € 7,95 ISBN -769-3 € 7,95 ISBN -768-6 € 7,95 ISBN -737-2 € 7,95 ISBN -736-5



€ 7,95 ISBN -735-8 € 7,95 ISBN -717-4 € 7,95 ISBN -716-7 € 7,95 ISBN -715-0 € 7,95 ISBN -680-1 € 7,95 ISBN -679-5 € 7,95 ISBN -678-8



€ 7,95 ISBN -657-3 € 7,95 ISBN -656-6 € 7,95 ISBN -643-6 € 7,95 ISBN -642-9 € 7,95 ISBN -578-1



€ 7,95 ISBN -577-4 € 7,95 ISBN -585-9 € 7,95 ISBN -556-9 € 7,95 ISBN -555-2 € 7,95 ISBN -554-5

Zurzeit nur als E-Book verfügbar:

Peter Brock
DAS SCHÖNE FRÄULEIN LI (1922)
 ISBN 978-3-95552-006-9

Wolfgang Brenner
STINNES IST TOT (1924)
 ISBN 978-3-95552-007-6

Petra Bauer
UNSCHULDSENGEL (1926)
 ISBN 978-3-95552-008-3

Horst Bosetzky
BÜCHERWAHN (1928)
 ISBN 978-3-95552-009-0

Klaus Vater
AM ABGRUND (1934)
 ISBN 978-3-95552-012-0



Ein Streifzug durch die idyllische Berliner Inselwelt

Martin Demmler

BERLINS INSELN

Die 45 schönsten Oasen der Ruhe

Broschur, ca. 192 Seiten

ca. 100 überwiegend farbige Abbildungen

Format: 12x19 cm

€ 15,-

ISBN 978-3-89773-441-8

erscheint im April



Inseln sind paradiesische Orte. Das kann man immer wieder erfahren, wenn die Pfauen auf der Pfaueninsel ihr Rad schlagen, der Wind auf der Rohrwallinsel durch die Erlen weht oder die Fischreiherr auf dem Entenwall den Gästen auf der Fähre von Neu-Helgoland nach Rahnsdorf interessiert hinterherblicken.

Inseln sind Oasen der Ruhe. Bis auf die Insel der Jugend ist es meist sehr still auf den Berliner Eilanden. Seit der Schließung des Flughafens Tegel müssen auch die Bewohner der Inseln im Tegeler See nicht mehr unter dem Fluglärm leiden. Und abgesehen von Eiswerder sind alle Inseln im Stadtgebiet

autofrei. Vielleicht wirkt der Gesang der Vögel deshalb hier viel intensiver als in den Berliner Parks und Grünanlagen.

Mehr als 70 Inseln gibt es in Berlin – manche bewohnt und urban, andere nahezu unbekannt, sagenumwoben und nur mit einem kleinen Ruderboot zu erreichen. Der RBB-Journalist und Berlin-Kenner Martin Demmler stellt in diesem Band die 45 schönsten von Wasser umgebenen Orte vor.

Ob die kulturträchtige Pfaueninsel oder das elitäre Schwanenwerder, hippe Szeneorte wie die Lohmühleninsel oder die einsamen Inseln im Seddinsee – die Berliner Inselwelt bietet viele sehenswerte Oasen, die es für Einheimische wie Tourist:innen zu entdecken lohnt!

MARTIN DEMMLER, geboren 1961 in Mainz, studierte Musikwissenschaft, Neuere Geschichte und Kunstwissenschaft an der Technischen Universität Berlin. Von 1988 bis 2018 arbeitete er als Redakteur beim Sender Freies Berlin, später Rundfunk Berlin-Brandenburg, und hat mehrere Bücher zur Musikgeschichte veröffentlicht. Er lebt als freiberuflicher Autor in Berlin.





168 S., € 15,- ISBN -437-1 192 S., € 14,- ISBN -436-4 240 S., € 14,- ISBN -438-8 192 S., € 12,- ISBN -435-7 144 S., € 12,- ISBN -434-0 144 S., € 12,- ISBN -430-2



144 S., € 10,- ISBN -428-9 144 S., € 10,- ISBN -429-6 240 S., € 14,- ISBN -423-4 240 S., € 14,- ISBN -424-1 240 S., € 14,- ISBN -433-3 192 S., € 12,- ISBN -422-7



144 S., € 10,- ISBN -426-5 240 S., € 14,- ISBN -427-2 144 S., € 12,95 ISBN -421-0



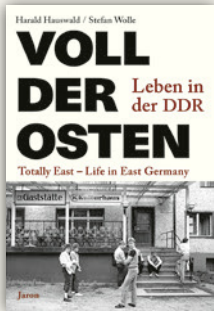
144 S., € 12,- ISBN -439-5



Klaus Mehner
PARALLELWELTEN OST-WEST
Fotografien aus Berlin 1964-1990
Herausgegeben von Peter Wensierski
Surbalinband, 112 S., 119 Fotos
€ 20,- ISBN -888-1



Harald Hauswald (Fotos) Lutz Rathenow (Text)
OST-BERLIN
Mit einem Grußwort von Jan Josef Liefers und einem Essay von Ilko-Sascha Kowalczyk
Geb., 144 S., 150 Fotos im Duplexdruck
€ 24,- ISBN -085-4



Harald Hauswald (Fotos) Stefan Wolle (Text)
VOLL DER OSTEN
Leben in der DDR
Deutsch • English
Broschur, 128 S., 104 Fotos
€ 12,- ISBN -856-0



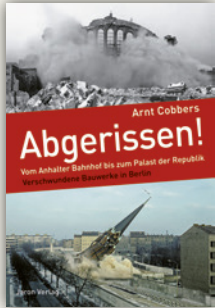
Heike Schüller
WELTZEITUHR UND WARTBURG LENKRAD
Erich John und das DDR-Design
Broschur, 80 S., 33 überw. farbige Abb.
€ 12,- ISBN -860-7



Jan Eik
OST-BERLIN, WIE ES WIRKLICH WAR
Erinnerungen aus der Hauptstadt der DDR
Broschur, 256 S., 25 Fotos
€ 9,95 ISBN -800-3



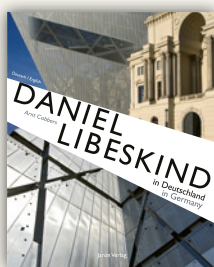
Ulrich Mählert
VON DER FRIEDLICHEN REVOLUTION ZUR DEUTSCHEN EINHEIT
Eine Geschichte in Bildern mit Texten von Ulrich Mählert
Broschur, 112 S., 108 überw. farbige Abb.
€ 12,- ISBN -864-5



Arnt Cobbers
ABGERISSEN!
Vom Anhalter Bahnhof bis zum Palast der Republik
Verschwundene Bauwerke in Berlin
Broschur, 112 S., 134 überw. farbige Fotos, 58 Lagepläne
€ 14,- ISBN -865-2



BVG Projekt GmbH (Hrsg.) / Antonio Reetz-Graudenz (Fotos)
EIN NEUER TUNNEL DURCH BERLIN
Die U5 zwischen Alexanderplatz und Brandenburger Tor
Broschur, 160 S., 183 farbige Fotos
€ 20,- ISBN -877-5



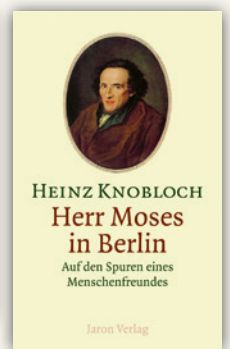
Arnt Cobbers
DANIEL LIBESKIND IN DEUTSCHLAND
Der Architekt – sein Leben und seine Bauwerke
Deutsch • English
Broschur, 112 S., 61 überw. farbige Abb.
€ 19,95 ISBN -804-1



Susanne Kiewitz
TREFFPUNKT DER NOBELPREISTRÄGER
Das Harnack-Haus in Berlin-Dahlem
Broschur, 152 S., 103 Fotos
€ 9,95 ISBN -807-2



Rolf Schneider
SCHREIBENDE FRAUEN IN BERLIN
Von Hannah Arendt bis Renée Zucker
Klappenbr., 288 S., 76 Abb.
€ 14,95 (unv. Ladenpreis) ISBN -086-1



Heinz Knobloch
HERR MOSES IN BERLIN
Auf den Spuren eines Menschenfreundes
Broschur, 380 S.
€ 19,90 ISBN -076-2



Arno Specht
BERLINS GEISTERSTÄTTEN
Broschur, 112 S., 99 farbige Fotos
€ 14,95 ISBN -872-0



Martin Kaule / Arno Specht
GEISTERSTÄTTEN BRANDENBURG
Broschur, 96 S., 82 farbige Fotos
€ 12,95 ISBN -878-2



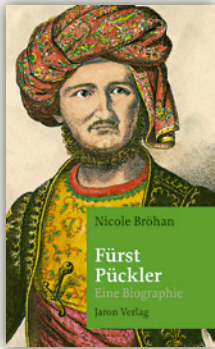
Stefan Büttner / Martin Kaule / Arno Specht
GEISTERSTÄTTEN DER SOWJETS
Vergessene Orte im Osten Deutschlands
Broschur, 96 S., 80 farbige Abb.
€ 12,95 ISBN -093-9



Martin Kaule / Arno Specht
GEISTERSTÄTTEN DER NS-DIKTATUR
Vergessene Orte im Osten
Broschur, 96 S., 90 farbige Abb.
€ 14,- ISBN -881-2



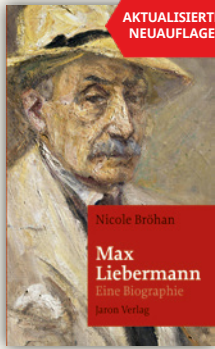
Niko Rollmann
UNTER BERLIN
Verborgene Orte im Untergrund der Stadt
Broschur, 96 S., 58 überw. farbige Fotos
€ 12,95 ISBN -751-8



Nicole Bröhan
FÜRST PÜCKLER
Eine Biographie
Broschur, 220 S., 7 Abb.
€ 10,- ISBN -850-8



Nicole Bröhan
HEINRICH ZILLE
Eine Biographie
Broschur, 176 S., 35 Abb.
€ 9,95 ISBN -734-1



Nicole Bröhan
MAX LIEBERMANN
Eine Biographie
Broschur, 176 S., 7 Fotos
€ 12,- ISBN -676-4



Heinz Ohff
PETER JOSEPH LENNÉ
Eine Biographie
Broschur, 176 S., 7 Fotos
€ 9,95 ISBN -675-7



Christian Bahr
FRIEDRICH DER GROSSE
Auf den Spuren des preußischen Königs in Berlin und Brandenburg
Broschur, 96 S., 139 überw. farbige Abb.
€ 12,95 ISBN -813-3



Museum Reinickendorf (Hrsg.)
RUTH WINKELMANN: PLÖTZLICH HIESS ICH SARA
Erinnerungen einer jüdischen Berlineriner 1933-45
Broschur, 144 S., 32 Abb.
€ 10,- ISBN -664-1



Arnt Cobbers
DA KIEKSTE!
333 Gründe, warum BERLIN einmalig ist
Mit 33 Illustrationen von Henning Lindeke
Broschur, 192 S.
€ 14,- ISBN -144-8



Andreas Nachama
JIDDISCH IM BERLINER JARGON
Broschur, 72 S., 3 Abb.
€ 5,- ISBN -851-5
Ab 1. März € 7,50



Jan Eik
DER BERLINER JARGON
Broschur, 80 S.
€ 5,- ISBN -852-2



Jan Eik
DDR-DEUTSCH
Broschur, 80 S.
€ 7,50 ISBN -853-9



Ewald Harndt
FRANZÖSISCH IM BERLINER JARGON
Broschur, 72 S., 5 Abb.
€ 7,50 ISBN -820-1



Klaus Behling
DER GROSSE KNALL VON BITTERFELD
Katastrophen und andere geheimnisvolle Ereignisse in der DDR
Broschur, 336 S.
€ 12,- ISBN -869-0



Klaus Behling
DAS GRAB UNTER DER COUCH
Spektakuläre Kriminalfälle in der DDR
Broschur, 344 S.
€ 12,- ISBN -084-7



Klaus Behling
KLASSENKAMPF UND SCHAFOTT
Todesurteile in den Geheimdiensten der DDR
Broschur, 312 S.
€ 12,- ISBN -859-1



Jan Eik / Klaus Behling
ATTENTAT AUF HONECKER UND ANDERE BESONDERE VORKOMMNISSE
Broschur, 368 S.
€ 12,- ISBN -814-0



Jürgen Fuchs
VERNEHMUNGS-PROTOKOLLE
November '76 bis September '77
Klappenbr., 176 S., 18 Fotos
€ 14,- ISBN -838-6



Ursula Burkowski
WEINEN IN DER DUNKELHEIT
Das Schicksal eines Heimkindes in der DDR
Broschur, 256 S.
€ 8,95 ISBN -647-4



Kai Jakob
STREET ART IN BERLIN
Version 9.0
Deutsch • English
Broschur, 192 S.,
347 farbige Fotos
€ 19,99 ISBN -094-6



Kai Jakob
URBAN ART BERLIN
Version 3.0
Deutsch • English
Gebunden, 128 S.,
120 farbige Fotos
€ 14,- ISBN -876-8



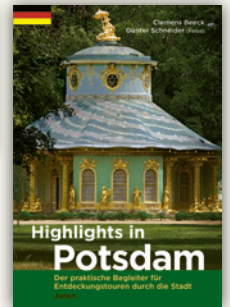
Clemens Beec
BERLIN EINST UND JETZT
Deutsch • English
Geb., 96 S.,
76 teils farbige Fotos
€ 12,95 ISBN -758-7



Harald Hauswald
OST-BERLIN GESTERN UND HEUTE
Mit Texten von Jan Eik
Deutsch • English
Geb., 96 S., 85 teils farbige
Fotos
€ 12,95 ISBN -870-6



Jiska de Waard
MEIN BERLIN
Mit allen Sinnen die Stadt
entdecken
Geb., 120 S., 180 farbige
Abbildungen
€ 12,95 ISBN -806-5



Clemens Beec (Text)
Günter Schneider (Fotos)
**HIGHLIGHTS IN
POTSDAM**
Broschur, 112 S.,
198 Fotos, 2 Pläne
€ 10,-
ISBN -845-4/-846-1 (5 Ex.)

POTSDAM HIGHLIGHTS
€ 10,-, engl.
ISBN -847-8/-848-5 (5 Ex.)



Clemens Beec (Text)
Günter Schneider (Fotos)
HIGHLIGHTS IN BERLIN
Broschur, 128 S.,
225 Fotos, 2 Pläne
€ 10,-
ISBN -682-5/-683-2 (5 Ex.)

BERLIN HIGHLIGHTS
€ 10,-, engl.
ISBN -684-9/-685-6 (5 Ex.)

IL MEGLIO DI BERLINO
€ 10,-, ital.
ISBN -686-3/-687-0 (5 Ex.)

A VOIR À BERLIN
€ 10,-, franz.
ISBN -690-0/-691-7 (5 Ex.)



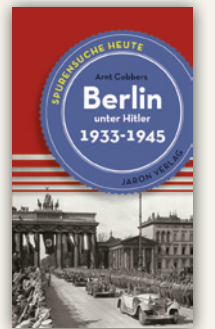
Christian Bahr (Text)
Günter Schneider (Fotos)
**WO STAND DIE
BERLINER MAUER?**
Deutsch • English
Français • Русский
Broschur, 128 S.,
164 teils farbige Abb.
€ 12,95 ISBN -739-6



Jan Eik, Horst Boesetzky
VON ALLEX BIS ZAUSEL
Das Berlin-Lexikon
Broschur, 320 S.,
€ 15,- (unv. Ladenpreis)
ISBN -858-4



Beec/Schneider
BERLIN IN DER TASCHÉ
Klappenbr., 120 S.,
116 Abb., 2 Karten
€ 8,95
ISBN -740-2/-741-9 (5 Ex.)



Arnt Cobbers
BERLIN UNTER HITLER
Klappenbr., 112 S., 133
teils farbige Abb.
€ 12,95 ISBN -711-2

BERLIN UNDER HITLER
English
€ 12,95, ISBN -712-9



Katharina Stahlhoven/
Cornelia Alban
BERLIN MIT KINDERN
Klappenbr., 112 S.,
127 Abb.
€ 9,99 ISBN -796-9

BERLIN WITH KIDS
English
€ 9,95
ISBN -561-3/-562-0 (5 Ex.)



Einzelpreis € 5,-
ISBN -168-4 / -169-1 (5 Ex.)



Einzelpreis € 4,99
ISBN -164-6 / -165-3 (5 Ex.)



Einzelpreis € 4,99
ISBN -722-8 / -723-5 (5 Ex.)



Einzelpreis € 4,99
ISBN -166-0 / -167-7 (5 Ex.)



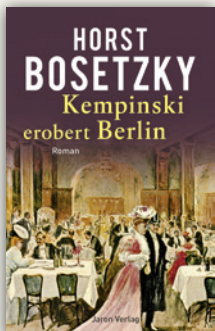
Sobo Swobodnik
FUCKTOWN
Kriminalroman
Broschur, 224 S.

€ 15,- ISBN -097-7



Misha Schoeneberg
ALS WIR DAS WUNDER WAREN
Ein deutsches
Rock'n'Roll-Märchen
Klappenbr., 496 S.

€ 18,- ISBN -884-3



Horst Bosetzky
KEMPINSKI EROBERT BERLIN
Roman
Broschur, 368 S.

€ 10,- ISBN -862-1



Horst Bosetzky
DER KÖNIG VOM FEUERLAND
August Borsigs Aufstieg in Berlin
Roman
Broschur, 368 S.

€ 10,- ISBN -863-8



Horst Bosetzky
DAS ATTENTAT AUF DIE BERLINER U-BAHN
Kriminalroman
Broschur, 384 S.

€ 9,95 ISBN -773-0



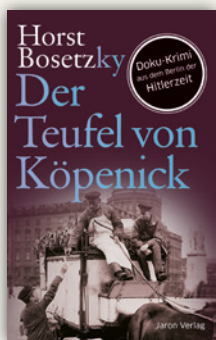
Horst Bosetzky
DIE BESTIE VOM SCHLESISCHEN BAHNHOF
Kriminalroman
Broschur, 320 S.

€ 9,95 ISBN -731-0



Horst Bosetzky
WIE EIN TIER
Der S-Bahn-Mörder
Kriminalroman
Broschur, 384 S.

€ 9,95 ISBN -729-7



Horst Bosetzky
DER TEUFEL VON KÖPENICK
Kriminalroman
Broschur, 256 S.

€ 9,95 ISBN -772-3



Horst Bosetzky
DER KALTE ENGEL
Kriminalroman
Broschur, 384 S.

€ 9,95 ISBN -730-3



Horst Bosetzky (Hrsg.)
NEUES VOM TATORT TEGEL
25 Geschichten von Stars der deutschsprachigen Krimiszene
Broschur, 288 S.

€ 9,95 ISBN -823-2



Bettina Kerwien
MITTERNACHTSNOTAR
Berlin-Krimi
Broschur, 312 S.

€ 9,95 ISBN -815-7



Jan Eik
SCHAURIGE GESCHICHTEN AUS BERLIN
Die dunklen Geheimnisse der Stadt
Broschur, 240 S.

€ 9,95 ISBN -707-5



Beate Vera
EIN SOMMER IN BERLIN
Roman
Broschur, 320 S.

€ 9,95 ISBN -791-4



Beate Vera
WO DER HUND BEGRABEN LIEGT
Kriminalroman
Broschur, 288 S.

€ 9,95 ISBN -738-9



Beate Vera
WENN ALLE STRICKE REISSEN
Kriminalroman
Broschur, 320 S.

€ 9,95 ISBN -770-9



Beate Vera
WAS DEN RABEN GEHÖRT
Kriminalroman
Broschur, 296 S.

€ 9,95 ISBN -835-5



Beate Vera
WER DIE LÜGE KENNT
Kriminalroman
Broschur, 296 S.

€ 9,95 ISBN -868-3

Weitere Romane, u. a. von Horst Bosetzky, Jan Eik, Uwe Schimunek und Franziska Steinbauer, sind als E-Books verfügbar.



Arno Specht/
Uwe Schimunek
**GEISTERSTÄTTEN
SACHSEN-ANHALT**
Vergessene Orte
Broschur, 96 S.,
90 farbige Fotos
€ 12,95 ISBN -948-2



Arno Specht/
Uwe Schimunek
**GEISTERSTÄTTEN
THÜRINGEN**
Vergessene Orte
Broschur, 96 S.,
80 farbige Fotos
€ 12,95 ISBN -947-5



Arno Specht/
Uwe Schimunek
**GEISTERSTÄTTEN
SACHSEN**
Vergessene Orte
Broschur, 96 S.,
80 farbige Fotos
€ 12,95 ISBN -849-2



Martin Kaule/Arno Specht
GEISTERSTÄTTEN
Vergessene Orte
in Mecklenburg-
Vorpommern
Broschur, 96 S., 76 farbige
Fotos
€ 14,- ISBN -794-5



Stefan Büttner / Martin
Kaule / Arno Specht
**GEISTERSTÄTTEN DER
SOWJETS**
Vergessene Orte im Osten
Deutschlands
Broschur, 96 S.,
80 farbige Abb.
€ 12,95 ISBN -093-9



Martin Kaule /
Arno Specht
**GEISTERSTÄTTEN DER
NS-DIKTATUR**
Vergessene Orte im Osten
Broschur, 96 S.,
90 farbige Abb.
€ 14,- ISBN -881-2



Clemens Bееk (Text)
Günter Schneider (Fotos)
**HIGHLIGHTS IN
HAMBURG**
Broschur, 128 S.,
225 farbige Fotos
€ 10,- (unv. Ladenpreis)
ISBN -840-9/-841-6 (5 Ex.)



Bernd Weinkauf (Text)
Günter Schneider (Fotos)
HIGHLIGHTS IN LEIPZIG
Broschur, 128 S.,
228 farbige Fotos
€ 10,-
ISBN -929-1/-930-7 (5 Ex.)

LEIPZIG HIGHLIGHTS
€ 10,-, engl.
ISBN -931-4/-932-1 (5 Ex.)
**ЛЕЙПЦИГСКИЕ
МАГНИТЫ**
€ 10,-, russ.
ISBN -907-9/-908-6 (5 Ex.)



Ine Dippmann/
Uwe Schimunek
LEIPZIG MIT KINDERN
Klappenbr., 96 S.,
90 überw. farbige Fotos
€ 9,95 ISBN -940-6



Clemens Bееk (Text)
Günter Schneider (Fotos)
HIGHLIGHTS IN DRESDEN
Broschur, 128 S.,
233 farbige Fotos
€ 10,-
ISBN -914-7/-915-4 (10 Ex.)

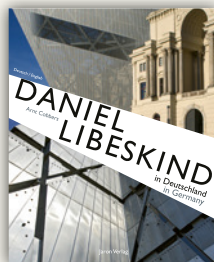
DRESDEN HIGHLIGHTS
€ 10,-, engl.
ISBN -916-1/-917-8 (5 Ex.)
ДРЕЗДЕНСКИЕ МАГНИТЫ
€ 10,-, russ.
ISBN -918-5/-919-2 (5 Ex.)

HAMBURG HIGHLIGHTS
€ 10,-, engl.
ISBN -842-3/-843-0 (5 Ex.)



Günter Schneider (Fotos)
Clemens Bееk (Text)
**FASZINIERENDES
DRESDEN**
Broschur, 96 S.,
151 überw. farbige Fotos
€ 12,- ISBN -941-3

FASCINATING DRESDEN
€ 12,-, engl. ISBN -942-0
**DRESDE, VILLE
FASCINANTE**
€ 12,-, franz. ISBN -943-7
**ОЧАРОВЫВАЮЩИЙ
ДРЕЗДЕН**
€ 12,-, russ. ISBN -944-4



Arnt Cobbers
**DANIEL LIBESKIND IN
DEUTSCHLAND/
IN GERMANY**
Deutsch • Englisch
Broschur, 112 S.,
61 überw. farbige Abb.
€ 19,95 ISBN -804-1



Arnt Cobbers
AUGUST DER STARKE
Auf den Spuren des
sächsischen Kurfürsten in
Dresden und Umgebung
Broschur, 96 S.,
140 überw. farbige Abb.
€ 12,95 ISBN -938-3



Clemens Bееk (Text)
Günter Schneider (Fotos)
HIGHLIGHTS IN WEIMAR
Broschur, 128 S.,
238 farbige Fotos
€ 10,- (unv. Ladenpreis)
ISBN -923-9/-924-6 (10 Ex.)



Uwe Schimunek
**SCHLÖSSER IN
THÜRINGEN**
Klappenbr., 192 S.,
219 teils farbige Fotos
€ 14,- ISBN -949-9

AUGUSTUS THE STRONG
English
€ 14,95 ISBN -939-0

WEIMAR HIGHLIGHTS
English
€ 10,- (unv. Ladenpreis)
ISBN -925-3/-926-0 (5 Ex.)

Drei Titel wollen wir Ihnen ganz besonders ans Herz legen: den Bestseller **Da kiekste!** mit 333 frappierenden Fakten über Berlin, den genialen Krimi **Fucktown** sowie unseren opulenten Bildband **Parallelwelten Ost-West**.



Das Buch für Lokalpatriot:innen und alle, die es werden wollen! Wussten Sie, dass Berlin mal die zweitgrößte Stadt der Welt war? Dass man hier über der Autobahn wohnt und eine Ruderfähre nach Fahrplan benutzen kann? Ja, da kiekste!

„Berlin, hier ist deine Einmaligkeits-Erklärung!“ *B.Z.*

Arnt Cobbers
DA KIEKSTE!
333 Gründe, warum Berlin einmalig ist
Mit 33 Illustrationen von Henning Lindeke
Broschur, 192 Seiten
€ 14,-
ISBN -144-8

Der neue Berlin-Krimi vom mehrfach ausgezeichneten Autor Sobo Swobodnik: düster, dreckig und doch voller Poesie. *Fucktown* ist ein kanonischer Abgesang auf Berlin – mit einer Erzählerin, die es in sich hat: Es ist die Fucktown, die Stadt selbst.

„Wer diesen Krimi nicht liest, hat die Welt verpennt!“ *Recensio Online*

Sobo Swobodnik
FUCKTOWN
Kriminalroman
Broschur, 224 Seiten
€ 15,-
ISBN -097-7



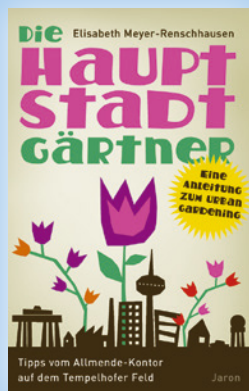
Das Vermächtnis des Spiegel-Fotoreporters Klaus Mehner ist ein fotografischer Schatz. Der Journalist und Autor Peter Wensierski hat die besten Aufnahmen zusammengestellt und nimmt uns mit auf eine Zeitreise.

„Ein spannender Querschnitt durch den Alltag der geteilten Stadt.“ *Der Tagesspiegel*

Klaus Mehner
PARALLELWELTEN OST-WEST
Fotografien aus Berlin 1964-1990
Hrsg. von Peter Wensierski
Surbalband, 112 Seiten, 119 Fotos
€ 20,-
ISBN -888-1

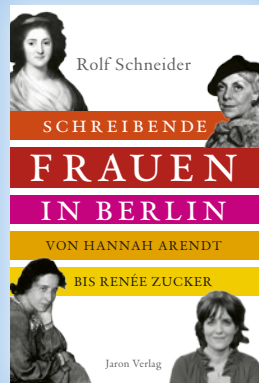
Zu guter Letzt ...

Von diesen drei schönen Büchern, die schon ein paar Jahre auf dem Buckel haben, wollen wir uns verabschieden.
Gerne gewähren wir Ihnen üppige Sonderkonditionen – die Ladenpreisbindung haben wir aufgehoben!



Die Bäume schlagen aus ... ein Buch passend zur Jahreszeit!

Elisabeth Meyer-Renschhausen
DIE HAUPTSTADTGÄRTNER
Eine Anleitung zum Urban Gardening
Tipps vom Allmende-Kontor auf
dem Tempelhofer Feld
Taschenbuch, 144 S., 187 farbige Fotos
€ 12,95 (unv. Ladenpreis)
ISBN -763-1



140 Berliner Literatinnen vom 18. Jahrhundert bis heute – ein kurzweiliges Kompendium!

Rolf Schneider
**SCHREIBENDE FRAUEN IN
BERLIN**
Von Hannah Arendt bis Renée Zucker
Klappenbr., 288 S.,
76 Abb.
€ 14,95 (unv. Ladenpreis)
ISBN -086-1



1200 Stichworte, 2 Autoren, 1 Lexikon – kurios, witzig, überraschend!

Jan Eik / Horst Bosetzky
VON ALEX BIS ZAUSEL
Das Berlin-Lexikon
Softcover, 320 S.
€ 15,- (unv. Ladenpreis)
ISBN -858-4

VERLAGSADRESSE

Jaron Verlag
Erdmannstraße 6
10827 Berlin
Tel.: (030) 784 82 07
E-Mail: info@jaron-verlag.de
www.jaron-verlag.de
www.jaron-buchshop.de

AUSLIEFERUNG

VAH Jäger
Straße der Einheit 142–148
14612 Falkensee
Tel.: (03322) 128 69 15
Fax: (03322) 128 69 98
E-Mail: info@vah-jaeger.de

VERTRETUNG

Berlin, Brandenburg,
Mecklenburg-Vorpommern
Martina Wagner
Liselotte-Herrmann-Straße 2
10407 Berlin
Tel.: (030) 421 22 45
E-Mail: [berliner-
verlagsvertretungen
@t-online.de](mailto:berliner-verlagsvertretungen@t-online.de)



JaronVERLAG

Remissionen nur mit Genehmigung des Verlages und der Vertretungen und ausschließlich an unsere Auslieferung (Bearbeitungsgebühr: 10% vom Ladenpreis). Werden im Einzelfall ungenehmigte Rücksendungen angenommen, so beträgt die Bearbeitungsgebühr 20% vom Ladenpreis. Preisänderungen und Irrtum vorbehalten. Stand: 29.11.2022. ISBN 978-3-89773-387-9